



海の京都

舞鶴

赤れんがと潮風が、出会うまち。

舞鶴市・舞鶴観光協会



交通のご案内

●車

京都から 京都縦貫自動車道、舞鶴若狭自動車道で約100km
大阪から 中国自動車道、舞鶴若狭自動車道で約130km
国道176号、173号、27号で約115km
(池田、瑞穂経由)
名古屋から 名神高速道路、北陸自動車道、
舞鶴若狭自動車道で約190km

●高速バス

京都から 直通で約1時間50分
大阪(梅田)から 直通で約2時間10分
大阪(なんば)から 直通で約2時間10分
神戸(三宮)から 直通で約2時間

●鉄道

京都から 山陰本線、舞鶴線で約1時間40分(特急)
大阪から 京都経由で約2時間20分
敦賀から 小浜線で約2時間

●フェリー

小樽行 所要時間約21時間

交通機関へのお問い合わせ (市外局番0773)

●鉄道

JRに関するお問い合わせはJR西日本お客様センター
TEL 0570-00-2486 (6:00~23:00年中無休)
丹鉄西舞鶴駅 75-8606

●小樽行きフェリー

新日本海フェリー 62-3000

●バス

京都交通(舞鶴営業所) 75-5000
高速バス予約センター 76-8800

●レンタカー

Jネットレンタカーワープロ 78-2266
オリックスレンタカーエスト舞鶴店 64-0039
オリックスレンタカーウエスト舞鶴店 77-0039
トヨタレンタリース京都 75-8100

●タクシー

京都タクシー(東舞鶴) 62-1414
(西舞鶴) 75-1414
日交タクシー(東舞鶴) 62-3535
(西舞鶴) 75-1188
ふく福タクシー 66-5200

観光に関するお問い合わせ

舞鶴観光協会

・まいづる観光ステーション TEL.0773-75-8600 FAX.0773-75-8602
営業時間 9:00~17:00
Eメール info@maizuru-kanko.net
〒624-0816 舞鶴市伊佐津213番地の8
西駅交流センター内 [年末年始休]

・事務局 営業時間 9:00~17:00
TEL.0773-77-5900 FAX.0773-77-5401
〒625-0080 舞鶴市宇北吸1039-2



<https://www.maizuru-kanko.net/>

製作：舞鶴市観光振興課
〒625-8555 舞鶴市宇北吸1044番地
TEL.0773-66-1024
FAX.0773-62-9891



あの時代にタイムスリップ!!
古地図アプリのダウンロードは
こちらから



令和6年3月版

赤と青の協奏曲。

舞鶴は赤れんがと青い海の
コントラストが美しい
「絵に描きたいまち」です。

眼前に広がる、青い海と青い空。

リアス海岸特有の起伏に富んだ美しい地形。
港湾都市として栄えているこのまちには、明治から
昭和の初期にかけて工場や倉庫などの海軍施設を
中心にさまざまな赤れんが建造物がつくられました。
それから120年余りの時を経た今もなお、当時の
建物が多く残され、赤と青のコントラストが美しい
「絵に描きたいまち」として多くの人を魅了しています。
色彩豊かな舞鶴のまちを、あなたも歩いてみませんか。



Contents

 #MAIZURU	Red Side P3
近代日本の礎を築いた 赤れんが	
	Blue Side P9
交流の扉を開いた 港	
◎舞鶴物語～其の壱～ (伝記・東郷平八郎) P13	20世紀日本の曙を求めて
◎舞鶴物語～其の弐～ (舞鶴港引揚物語) P15	再会のまち舞鶴
◎舞鶴物語～其の参～ (田辺籠城戦記) P17	もうひとつの間ヶ原
■赤グレメ■青グルメ P19	まちをいろどる、豊かな食文化
・舞鶴名画座へ、ようこそ。 P21	
・舞鶴歳時記～季節の歌を、まちの色彩を、愉しむ～ P25	
・舞鶴エリアマップ (東エリア・西エリア) P27	
・施設連絡先一覧 P30	

■写真提供 P13:※成生地区から見た朝日 濑野 徹氏

近代日本の礎を築いた

赤れんがパーク

魚雷庫、小銃庫など海軍関連の施設をはじめトンネルや橋脚などの生活基盤まで、
舞鶴では日本が近代化を進めていくための礎としてさまざまな赤れんが建造物がつくられました。
それから120年余りの時を経た今もなお舞鶴にはその近代化遺産が数多く残され、
当時の「ハイカラ」を感じさせるまちなみが続きます。

海軍が築いた、美しい赤れんがの風景。

明治34年から大正10年頃までに建てられた赤れんが倉庫。
平成24年5月に赤れんがパークとしてリニューアルオープンしました。





赤れんが2号棟 (舞鶴市政記念館)

アート・展示スペースとして、
海軍倉庫をリニューアル

国の重要文化財に指定されている倉庫群のひとつ。1902(明治35)年の建設当時は海軍兵器廠予備艦兵器庫でしたが、今は展示スペースやホール、海軍ゆかりメニューを楽しむことができるカフェを備え、人々の交流の場となっています。

- ◎営業時間／9:00～17:00
(夜間利用の場合は22:00)
- ◎休館日等、詳細はP.30参照
- ◎問い合わせ／0773-66-1096



赤れんが1号棟 (赤れんが博物館)

れんがを専門とする世界で唯一の博物館

1903(明治36)年に建設された鉄骨れんが造りの魚雷庫を活用。モヘンジョダロや古代ローマの遺跡、万里の長城、原爆ドームなど、古代から現代まで世界各地のれんがを収集・保存・展示しています。

- ◎営業時間／9:00～17:00 ◎休館日等、詳細はP.30参照
- ◎問い合わせ／0773-66-1095

赤れんが5号棟 (イベントホール)

1918(大正7)年に海軍の水雷庫として建設された倉庫を多目的ホールとして整備しました。また、海自カレーを楽しむことができるカフェなどが設けられています。



赤れんが4号棟 (赤れんが工房)

1902(明治35)年に海軍の兵器庫として建設された倉庫はアートスペースやスタジオ等を備えた創作活動の拠点に。また、結婚式やコンサート、セミナー会場としても利用されています。



赤れんが3号棟 (まいづる智恵蔵)

明治後期の雰囲気を忠実に再現

1902(明治35)年に砲銃庫として建てられた赤れんが倉庫をそのまま利用したお土産ショップとコワーキング・オフィススペース。瓦屋根や木枠ガラス窓なども当時の設計図を基に忠実に復元しています。入り口にある丸型ボストンには郵便物を投函することができます。

- ◎営業時間／9:00～17:00 ◎休館日等、詳細はP.30参照
- ◎問い合わせ／0773-66-1035

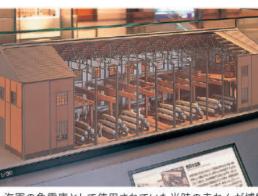
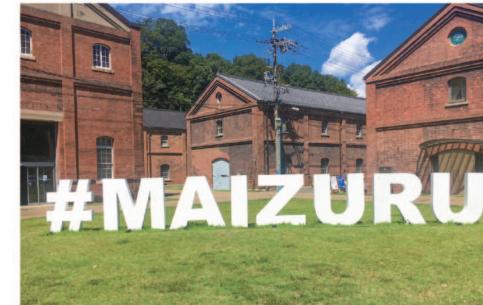


RENEWAL

舞鶴赤れんがパークがさらなる進化

鎮守府開庁から120年余りが経過した赤れんが。
今後よりたくさんの方の魅力を発信していくために様々なリニューアルを予定しています。
情報は随時更新されますので、最新の赤れんがパーク情報は右記をご確認ください。

舞鶴赤れんがパーク
◎問い合わせ／0773-66-1096 URL <https://akarenga-park.com/>



**歴史を学び、未来を見つめる
コミュニケーションスペース**

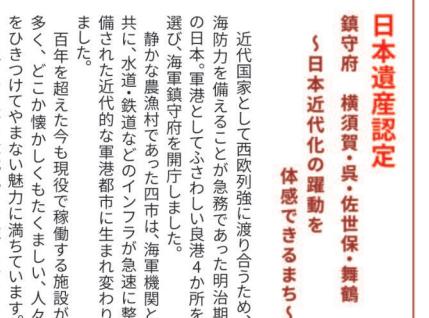
鎮守府開庁から120年余りの時に経た
現在、倉庫のいくつかは改修され、博物館や記念館として新たな命を吹き込まれ
います。ほかにも鐵骨れんが造りとして
「旧海軍兵器廠魚形水雷庫」は「赤れんが
博物館」として再生。さらに、「旧海軍兵器
廠弾丸庫並小銃庫」は「まいづる智恵蔵」
として再生、お土産ショップがあるほか、
2階にはコワーキングスペースがあるなど
姿を変えて、舞鶴市民に親しまれてい
ます。

近代化へと歩む明治の躍動が
120年余りの時を経て現代によみがえりました。
明治・大正の浪漫が薫る
ロマンティック・ストリート

青い海が広がる舞鶴港ウォーターフロント
(海軍舞鶴鎮守府一帯)。その一角を赤く
染めあげ、美しいコントラストを見せる場所
があります。それが舞鶴赤れんがパークこのエリアです。このエリアには

1901(明治34)年の舞鶴鎮守府開庁に
あわせて多くの赤れんがづくりの海軍倉庫が
集中して建てられ、今も12棟が残っています。
この「舞鶴赤れんがパーク」以外にも、舞鶴東
地区には貢舎や造船所など、さまざまな海軍
施設が点在しており、まるで明治時代に
タイムスリップしたかのような、レトロで
ロマンティックなまちなみが続ります。夜、
ライトアップされた赤れんがや、雪が積もる
季節によってさまざまな表情が楽しめる
のも舞鶴ならではの特長です。

近年ではジャズのライブイベントやアート
スペースとしての活用など、歴史遺産として
だけではなく、味いや趣を持つた空間と
して注目が集まっています。



旧軍港四市の連携



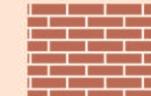
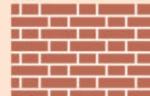
時を刻む赤れんが





舞鶴なるほどコラム 何種類もある!「れんがの積み方」

赤れんがが日本に伝わった明治初期は、見た目が華やかなフランス積みが主流。しかし、明治15年頃から、簡単で手早く作業でき、頑丈なイギリス積みが主流になりました。舞鶴には、日本で数少ないフランス積みの赤れんが建築が残っています。



旧北吸浄水場配水池

1901(明治34)年から大正期にかけて海軍の水道施設が建設されました。アーチ状にれんがが積まれているなど、意匠的にも貴重で、国の重要文化財に指定されています。(内部は通常非公開)



横山砲台跡

1901(明治34)年、軍港開港にあわせ、天然の要害である舞鶴湾の地形を利用し、湾口を中心に7か所の砲台や保満砲台などから成る舞鶴要塞が築かれました。横山砲台は湾口を望む山頂にあり、榴弾砲6門、臼砲4門を備えた砲台で、れんが造りの弾薬庫などが今なお当時の姿を留めています。



神崎ホフマン窯

れんが製造のために建造された窯。連続焼成が可能なホフマン窯は、現在日本で4基しか残っていない貴重な産業遺産で、国の登録有形文化財にも登録されています。(非公開)



ジャパン マリンユナイテッド第2電気工場

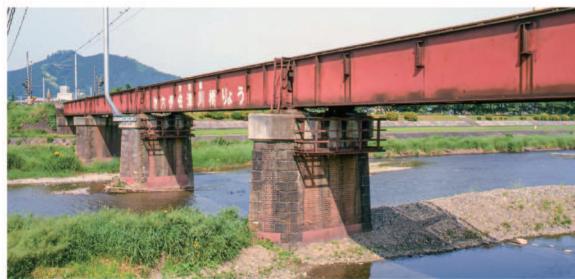
かつては海軍工廠として駆逐艦などを建造していました。工場の敷地内には、数多くの近代化遺産が残っており、いずれも工場や倉庫等として現役で使用されています。(非公開)



橋脚

西から東へ、北から南へ。人を乗せ、物を運んだ
120年は日本の成長を見つめた時代でした。

鉄道の橋梁からまちをつなぐ道路の橋脚まで、今も昔も生活に欠かせない橋。明治時代に造られた赤れんがを用いた橋は、近年その姿を消しつつありますが、舞鶴市内ではいままだ現役で活躍しています。貴重な赤れんがの橋の姿を求めて、鉄道ファンをはじめ全国から訪れる人も少なくありません。



(大内・上安久・伊佐津川) 明治37年

第六伊佐津川橋梁



第五伊佐津川橋梁(十倉・京田、伊佐津川)
明治37年



溝渠(真倉、一本杉踏切近く)



溝渠(円満寺、アーチ)



舞鶴には日本の近代化をささえたレトロな橋や建物、トンネルなどがあちこちに見られます。舞鶴に数多く残る赤れんがの風景。トンネルや橋を中心、日本が近代化する上で整備された生活基盤設施などが120件以上も存在し、市内のいたるところで目にすることができます。文明開化から戦前・戦後と日本の近代化をささえてきたこれらの施設は、まさに日本の発展の足跡だった、というわけです。

建造物



新しい時代をつくるという希望に満ちた人々の熱気が近代日本を築きました。

日本海側で唯一の軍港都市。それが舞鶴にさまざまな赤れんが建築物が残る最大の理由です。造船所をはじめ倉庫群や砲台、そしてれんがをつくるための窯など、多くの人々がここ舞鶴の地で懸命に働き、その結果、現在の舞鶴に広がる「赤れんがの風景」をつくりだしました。

「舞鶴線」と「軍港引込線」(後の中舞鶴線)は、舞鶴鎮守府への資材輸送を主な目的として設立された鉄道路線。これらの鉄道は山間部を通るため、数多くのトンネルが建設されました。なかでも「北吸トンネル」は、国の登録有形文化財に登録されています。



明治37年、軍港引込線として設けられた、れんがづくりのトンネル。

北吸トンネル

1904(明治37)年建設。トンネルの坑門や側壁は、れんがの長辺と短辺を交互に積み上げるイギリス積みが用いられています。当時は鉄道が走っており、海軍施設の物資運搬などに使用されていました。現在は自転車・歩行者道路として活用。美しいアーチ型のトンネルをくぐれば、当時のノスタルジックな世界を味わうことができます。

赤れんがの風景



トンネルの向こうに未来を求めて、山を超えて、海を渡り時代の光をつないできました。

トンネル



白鳥トンネル(明治37年)
清道トンネル(明治37年)
第一真倉トンネル(明治37年)

赤れんがと対照的な舞鶴を象徴するもう一つの色。それは、海と空の青色です。

港まちとしての舞鶴の歴史は、縄文の時代にまでさかのぼります。およそ5300年前の丸木舟が浦入遺跡から出土したことで、この地が縄文時代から海とともに歩んできたことを広く知らしめることになりました。以降、廻船問屋が栄える商港として、あるいは新鮮な魚介類があがる漁港として、鎮守府が開庁された軍港として、戦後は引揚港としても有名です。

現在の京都舞鶴港には、定員4000人を超える大型客船や豪華なラグジュアリー船など、バラエティに富んだクルーズ客船が入港しており、入港時には和太鼓や吹奏楽の演奏等でのお迎えや、舞鶴らしいおもてなしで港が賑わい、京都府北部の海の玄関として活気づいています。

国と国、人と人とのを結ぶ ネットワーク拠点



交流の扉を開いた

港

京都舞鶴港(西港) 第2ふ頭に停泊するクルーズ船「飛鳥II」



大野辺緑地で開催された「京都舞鶴ベイサイドフェスタ」

港のまち舞鶴の原風景をたずねて

浦入遺跡

太古の歴史ロマンが眠る古代海浜遺跡。



吉原入江（水無月橋付近）



浦入遺跡出土品
(海を渡って交易していたことを示す
富山県産蛇紋岩でできた耳飾り)



浦入遺跡出土 丸木舟 市指定文化財

伊佐津川河口の吉原地区は、昔なつかしい海辺の風景を今に残す漁師町です。岩浪稻荷神社から、河口に向かってのびる吉原入江周辺には水無月神社や水産加工場、さらには映画「ニワトリはハダン」や映画「ぼくんち」のロケ地にもなった銭湯など「水辺の下町」ともいってべき、漁師町ならではの情緒豊かなまちなみが続きます。ゆったりとした時の流れを感じながら、のんびりと、ぶらり散歩するのが楽しくなる吉原地区。運河のように街の中を船が行き交う姿は、この地区ならではの風景です。

吉原入江

漁港や運河など、昔ながらの情緒ある漁師町。



京都舞鶴港(東港)
舞鶴と小樽(北海道)を結ぶ新日本海フェリー



コンテナ船とパレク船が2隻同時着岸する舞鶴国際ふ頭



太鼓によるパフォーマンス



自衛隊桟橋とジャパン マリンユナイテッド



入港する国際クルーズ船「シニック・エクリプス」



青色のハンカチを振って見送り

天然記念物の冠島から丹後半島までが一望
できるビュースポット。

空山から望む

標高はおよそ550m。島全体が天然記念物になって
いる冠島をはじめ、島さらには越前海岸から丹後半島
にいたるまで見渡すかぎり
青い海がひろがります。舞鶴の
有名です。空山からの眺めは
絶景です。



日本初の海上プラネタリウムも
楽しめる船舶型ミュージアムが
係留されるシーパーク

舞鶴親海公園

舞鶴湾の入口・千歳地区にある海沿いに整備された公園。海釣りを楽しむほか、レストラン「エムズデリ」では行き交う船を眺めながら、お食事や自慢のスイーツを。また、船舶型ミュージアム「エル・マールまいづる」ではプラネタリウムも楽しめます。

◎問い合わせ/
レストラン「エムズデリ」
(海釣護岸・公園管理含む)
0773-68-1663
エル・マールまいづる 0773-68-1090



目前に迫る迫力満点の護衛艦 海軍ゆかりの 港めぐり遊覧船

赤れんが博物館西側の赤れんがパーク遊覧船のりばから出航します。自衛隊桟橋に停泊する護衛艦などを間近に見る迫力一杯の景色を楽しめます。約35分この船旅で、舞鶴ならではのベイサイドビューを堪能ください。



出航時間／「舞鶴観光ネット」でご確認ください。

運航日／通常

※悪天候及び運航会社の都合により運休となる場合がございます。

料金／大人(中学生以上)1,500円
小人(3歳～小学生)800円

◎問い合わせ/

舞鶴赤れんがパーク遊覧船窓口
9:00～17:00
090-5978-8711

◎団体予約・団体問合せ/
舞鶴観光協会
9:30～17:00(日・祝休業)
0773-77-5400

詳しくは
こちら



海に舞い降りた二羽の鶴を思わせる
日本海側最大級の斜張橋

舞鶴クレインブリッジ

舞鶴湾にかかる日本海側最大級の斜張橋。全長735m、水面からの高さは95mにもなります。二羽の鶴をイメージしてつくられました。



「近畿百景第1位」に選ばれたパノラマビューは圧巻

五老スカイタワー

舞鶴のほぼ中央に位置し、標高301mの高さを誇る五老岳。その頂上にそびえる高さ50mの展望タワー、それが五老スカイタワーです。展望室からは、美しく広がるリアス式海岸の舞鶴湾と舞鶴市内が一望でき、360度パノラマビューが楽しめます。ここからの眺めは「近畿百景第1位」に選ばれており、迫力満点、見応え充分です。また、併設のカフェで景色を楽しみながらの休憩も魅力です。



◎問い合わせ/0773-66-2582
※詳細はP.30へ

どこまでもひろがる
海と空が
舞鶴ベイサイドビュー。

マリンブルーとスカイブルー。

ふたつの青が、岬のグリーンと
溶けあい遠くどこまでも広がる

若狭湾国定公園ならではの魅力を
遊覧船など、いろんな角度から楽しめる

ぜひ、堪能してください。

そのベイサイドビューを、タワー、ブリッジ

眺めは感動的な美しさです。



○見学時間／10:00～15:00 最終受付時間 14:30
○土・日・祝のみ
○問い合わせ／海上自衛隊舞鶴地方総監部 広報推進室 0773-62-2250
訓練等の都合で見学出来ない場合もあります。

海軍記念館

日本遺産構成文化財



東郷邸

日本遺産構成文化財

(旧舞鶴鎮守府 司令長官官舎)

東郷平八郎が舞鶴鎮守府初代司令官として2年過ごした旧官舎

東郷平八郎初代司令官が過ごした司令官官舎で「東郷邸」と呼ばれています。東郷が去ったのも歴代司令官官舎として終戦まで使われました。この建物のベースは木造平屋建てですが、一部洋館づくりになつており、洋折衷の様式でつくられました。その後現在は舞鶴地方総監部会議所として海上自衛隊に移管されています。



1964(昭和39)年に舞鶴地方総監部大講堂の一部を利用して設置された資料館。初代司令官・東郷平八郎をはじめ、日本海軍に関するさまざまな資料をおよそ200点余り展示されています。もともとは自衛隊員の教育施設でしたが、歴史を考える貴重な資料館として一般見学者も数多く来館しています。



舞鶴地方総監部 第一庁舎

日本遺産構成文化財

昭和5年に建造された旧海軍機関学校は、現在も自衛隊の施設として活躍しています。米軍により白く塗装され、戦後、最初の姿に復元されました。

日本遺産構成文化財

○公開日・見学時間は海上自衛隊舞鶴ホームページをご確認ください。
(URL: <https://www.mod.go.jp/msdf/maizuru/>)
○問い合わせ／海上自衛隊舞鶴地方総監部 広報推進室 0773-62-2250

自衛隊桟橋

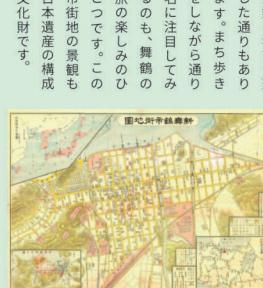
日本遺産構成文化財

迫力満点の護衛艦が停泊する
海軍のまち・舞鶴の必見スポット

国道27号線沿いに見られる自衛隊桟橋など最新鋭の護衛艦などが停泊しており、その迫力を目の当たりにできます(訓練等の都合で見学が出来ない場合もあります)。



「日本の20世紀遺産20選」に選定



平成29年12月に日本イコモス内委員会が選定する「日本の20世紀遺産20選」に、東海道新幹線や青函トンネルなどと並んで「舞鶴の海軍施設と都市計画」が選ばされました。

舞鶴の海軍施設と都市計画は、海軍の赤ん坊が建造する要塞、隧道、橋梁、水道施設といった施設、軍港都市の歴史を伝える格子状の街路を構成資産としており、これらは商港都市という20世紀に登場した都市景観として、普遍的な価値があると評価されました。

日本遺産構成文化財
南へ北へ、西へ東へ。
舞鶴の通りを軍艦が通る?

日本遺産構成文化財

▲QRコード
タップスクリプト
古地図アーカイブ
こちらから



20世紀 日本の曙を求めて

20世紀が始まった1901年、天然の良港である舞鶴湾に国の命運を握る海軍鎮守府が開庁しました。小さな漁村には当時の先端技術の粋が集められ、国は港へと変貌を遂げました。



舞鶴物語 ~其の壱~

その時、この場所で、歴史は動いた。

※ 成生地区から見た朝日

◎伝記・東郷平八郎
1901年、舞鶴鎮守府の開庁とともに初代司令長官として赴任した舞鶴での2年間

20世紀が幕を開けた1901(明治34)年10月1日、舞鶴鎮守府が開庁。その初代司令長官に任命されたのが、後の日本海海戦でその名が国際的に知られた東郷平八郎でした。赴任1年後、舞鶴町忠魂碑の除幕式で東郷はちょうど当地に参拝して、舞鶴の小学校まで地元の学友らとともに徒歩で通わせていました。自分の娘を中舞鶴の小学校まで送ったというエピソードからは、舞鶴に根づき、一般の人々とも気軽に交流を深めようとする、気さくで進歩的な人間像がうかがわれます。



東郷平八郎 初代司令長官



引揚船の模型



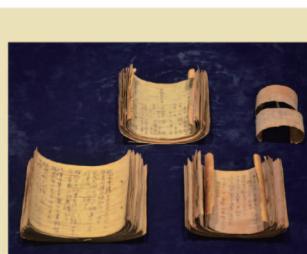
シベリア抑留中に着用していた防寒着



収容所から日本の家族へ送ったはがき



抑留中に製作した麻雀パイ

登録資料「白樺日記」
ノート代わりに白樺の皮を使い
抑留中に書いた歌日記。

舞鶴引揚記念館ロゴ

舞鶴の願いを実現へ

舞鶴引揚記念館は引き揚げと
シベリア抑留の史実を後世に伝え
るために1988(昭和63)年、引揚
者が祖国への第一歩を踏みしめた
舞鶴に開館しました。収蔵資料の中
から570点の資料が2015
(平成27)年にユネスコ世界記憶遺
産に登録されました。館内の抑留生活を再現した空間
では実物の資料に触れることが
でき平和学習にも適しています。展示室には語り部が常駐して
います。

ユネスコ世界記憶遺産に登録 舞鶴引揚記念館

○開館時間：9:00～17:00（入館は16:30まで）
○休館日等／毎週水曜日
(祝日の場合はその翌平日)、
年末年始(12/29～1/1)
○入館料／一般400円、学生150円
[団体]一般300円、学生100円
※団体は20名以上
(赤れんが博物館との共通券あり)
○問い合わせ／0773-68-0836



抑留生活体験室



引揚記念公園展望台

◎舞鶴港引揚物語

—再会のまち舞鶴—

1945(昭和20)年の終戦後、およそ66万人の引揚者を迎えた。

その歴史を残すと、1994(平成6)年に引揚桟橋を復元しました。

当時の喜びと悲しみのドラマがよみがえってくるようです。



復元した引揚桟橋

66万人の引揚者を迎えた
引き揚げと平和の象徴的スポット

ました。

1958(昭和33)年までの13年間に迎えた
引揚者はおよそ66万人。
多くの命が犠牲になりました。旧ソ連からの
引き揚げは1946(昭和21)年に開始され
約46万人の方々が苦難の末に舞鶴へ帰国
の第一歩を踏みしめ、家族と感動の再会
を果たしました。

舞鶴港は主に、旧満州や朝鮮半島、樺太、
シベリア抑留の港となりました。
旧ソ連に運行された軍人・軍属や一部の民間
人は極寒のシベリアで強制労働を強いられ
多くの命が犠牲になりました。旧ソ連からの
引き揚げは1946(昭和21)年に開始され
約46万人の方々が苦難の末に舞鶴へ帰国
の第一歩を踏みしめ、家族と感動の再会
を果たしました。

舞鶴港は主に、旧満州や朝鮮半島、樺太、
シベリア抑留の港となりました。
旧ソ連に運行された軍人・軍属や一部の民間
人は極寒のシベリアで強制労働を強いられ
多くの命が犠牲になりました。旧ソ連からの
引き揚げは1946(昭和21)年に開始され
約46万人の方々が苦難の末に舞鶴へ帰国
の第一歩を踏みしめ、家族と感動の再会
を果たしました。

細川軍五百人VS西軍一万五千人。

あの時代にタイムスリップ!!
古地図アプリのダウンロードは
こちらから

もうひとつの関ヶ原 田辺籠城戦

全国の大名が東軍・徳川家康方と、西軍・石田三成方に分かれて戦った関ヶ原の合戦。そのおよそ2か月前に起つたのが、舞鶴・田辺城での籠城戦でした。徳川方についた細川忠興は東軍の会津攻めに参加していなかった。他にも戦線を構えていた細川軍は、忠興の父・幽斎率いるわずか五百人の軍勢でこれを迎え撃たねばなりませんでした。圧倒的不利。その状況で幽斎がどうした戦術は「籠城」でした。およそ2か月にわたる籠城戦は勝利はおろか援軍の見込みもなく、落城寸前まで追いつま

◎問い合わせ/
田辺城資料館0773-76-7211
(休館日等、詳細はP.30参照)

田辺籠城図(大泉寺所蔵)

田辺城御城印
(田辺城資料館にて販売)



朝代神社

西暦673年創建と
いわれる古社で
吉原の太刀振が行われる

創建は古く、西暦673年。以来、舞鶴の歴史を見守ってきました。祭礼では4年に一度行われる吉原の太刀振や神楽などを奉納。現在でも人々の信仰を集めています。

◎問い合わせ/0773-75-0132



円隆寺

奈良時代、
行基が創建した寺で
独創的な建築様式を有する

西地区に愛宕山のふもとにたたずむ寺院。奈良時代に行基により建立されたこと伝えられています。丹後大仏といわれる阿弥陀如来など重要な文化財も多く伝えています。

◎問い合わせ/0773-75-1193



桂林寺

細川幽斎のため
仏涅槃図や梵鐘を与えた

室町時代に三翁翁仙によって創建。田辺籠城戦の際、桂林寺の大溪和尚は、幽斎の長年の恩顧に応えるべく、弟子14人を引き連れ、幽斎の軍に志願します。のちにこの熱効に対し、忠興は仏涅槃図や梵鐘を贈りました。

中国の文化に影響を受けた諸堂が建ち並ぶ境内は、異国情緒あふれ、魅力的です。

◎問い合わせ/0773-75-0168

城下町田辺の発展

田辺籠城戦のあと、江戸時代になると舞鶴は北前船の寄港地として発展を遂げました。どくに町の西側を流れる高野川河口に位置する竹屋町は、大商人が多く居住し、藩内の商品流通を全国の市場へと結びつける、いわゆる交易拠点になっていました。竹屋町周辺には「在通り」と呼ばれる行商

天皇は古今和歌集の秘事口伝の伝承者であった幽斎の討死を憂慮したのでした。天皇の勅命とあって西軍はたちに包囲を解き、およそ2か月にわたる籠城戦が幕を下ろしたのでした。

高野川に沿って建ち並び、北前船で栄えた竹屋町周辺には「在通り」と呼ばれる行商



細川幽斎像(天授庵所蔵)

兼仲介のほか「丹波通い」「丹波・若州産物

売買」など、さまざまな商人が行き来していました。また高野川沿いには各地から運ばれてきた産物を保管する蔵や倉庫がありました。かつてはこうした倉庫群が高野川に沿って建ち並び、北前船で栄えた当時の面影を伝えています。

天正10年(1582)、本能寺の変が勃発すると藤孝は信長に弔意を示して出家しました。また、芸能に優れた判断力と決断力を發揮し、激動の戦国乱世を生き抜きました。また、芸能に味方し、以後幽斎と名乗ります。その後、家康に従つて関ヶ原の合戦を前に東軍を支援するなど、武将として元服して藤孝を名乗ります。足利将军に長く仕え、後に織田信長に従いました。信長の重臣であった明智光秀とは盟友として親交があり、光秀の娘・玉(後の細川ガラシヤ)が藤孝の嫡子・忠興に嫁いだことで親類となります。天正6年(1578)からの信長の命で進められた丹波・丹後の平定では、盟友光秀と共に戦い、信長の勢力拡大に貢献しました。また、芸能に優れ、歌舞、能楽、音楽、茶の湯など、当代一の文化人として一目置かれる存在でした。

その時、この場所で、歴史は動いた。

もうひとつの 関ヶ原

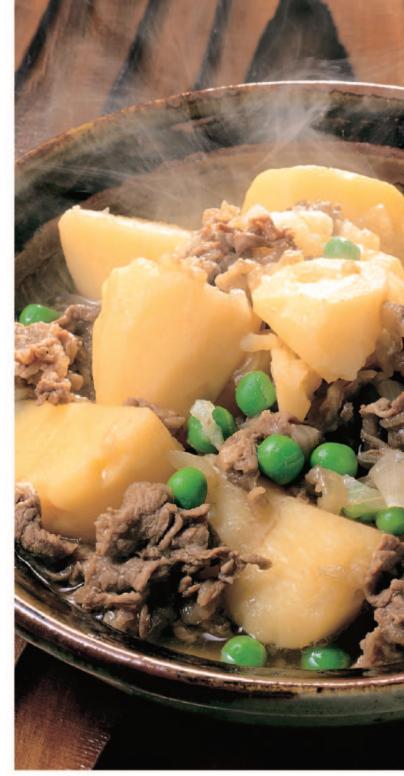
戦国の世に、燐然と輝く文化力

もうひとつの関ヶ原といわれる激動の物語を巡ってみませんか



赤グルメ

海軍レシピは、
文明的な味がする



いち早く洋食文化が根づいた舞鶴で
市民の手により復刻された「海軍割烹術参考書」&
海軍の料理教科書「海軍厨業管理教科書」。

1908（明治41）年に海軍で誕生した海軍割烹（かほごう）術参考書が、100年の時を超えて舞鶴で復刻。そもそも「海軍割烹術参考書」とは日本海軍が調理の担当者を養成するために編んだ教科書。お寿司や漬け物などの日本食から、洋菓子まで、およそ200種類もの調理法が紹介されています。舞鶴が紹介されただけであります。実は原本が舞鶴海上自衛隊第4術科学校のみ大切に保存され、長年人々に受け継がれてきたからです。

もう一つ舞鶴に残る海軍の料理教科書があります。それが「海軍厨業管理教科書」。このなかに「甘煮」として記されているのが、今では家庭料理の人気メニューのひとつとして万人に愛されている「肉じゃが」です。

舞鶴に伝わる「肉じゃが誕生物語」をご紹介しましょう。1901年（明治34年）、舞鶴軍鎮守府初代司令長官として赴任した東郷平八郎がイギリスで食べた

ビーフシチューの味が忘れられず、部下に命じてつくらせたのですが、ワインもテミグラスマーソーも手に入りにくく、醤油と砂糖で味付けしたのが肉じゃがのルーツになった、というものです。逸話のもとに、「シチュードビーフ」や海軍から広まった「カレイライス」などが記された海軍割烹術参考書と、海軍厨業管理教科書、「レモネード」などが記された海軍四等主兵厨業教科書は、当時の食文化を今に残す貴重な遺産でもあります。

当時の言葉を分かりやすく現代語訳した復刻版の海軍割烹参考書。1冊650円で市販されています。



●問い合わせ／赤れんが3号棟まいづる恵み 0773-66-1035



洋式料理の部では基本的にスープのつくり方から、高級メニューまでバラエティ豊かに紹介。



発祥の地ならではの
「アレンジ肉じゃが」
提供店がたくさん！



明治のハイカラメニューにチャレンジ！！

青グルメ

海のまち、魚のまち、
かまばこのまち



○舞鶴かまぼこ

【問い合わせ】舞鶴かまぼこの協同組合 0773-75-0865

【問合せ】舞鶴かまぼこの協同組合 0773-75-0865

日本海を臨む舞鶴は、海の幸の宝庫。

○舞鶴かまぼこ

「舞鶴かまぼこ」は最高品質の魚のすり身を使い職人の技と熱い思い一枚一枚に込めて丁寧につくりあげています。



【味と品質へのこだわりと工夫】

「舞鶴かまぼこ」は天然の鮮魚を原料とし、季節や気候の配慮した良質で栄養価の高い高級品身だけを使って作られた商品です。

【伝統の製法】

特有のコクを出すために、①すり（約46°Cで25分~40分）、②本蒸し（約88°C~95°Cで25分~40分）という舞鶴独自の2段蒸し上げ方法を採用。造り置きせず、造ったその日に出荷しています。

【安心安全・保存料無添加】

保存料は一切使用しておりません。舞鶴かまぼこの協同組合の研究室で高度な検査に合格した良質な原料のみを使用し、製品の高い品質を維持しています。

（地域団体商標登録第5003857号）



△舞鶴かまぼこの「オフ」の
金・銀・緑色プレートとは…

舞鶴漁港に水揚げされ、キス、汚れ、欠損等が無く、身が詰まった800g以上（ズワイガニ（オス））に、金色（1,200g以上）、銀色（1,000g以上1,200g未満）、緑色（800g以上1,000g未満）の舞鶴かまぼこのPRキャラクター「ヨコキマる」が付いています。

京都府内の8割の水産物を取り扱う舞鶴は京都一の「さかなの中」です。

○舞鶴かに

丹後半島沖は全国でも知られるブランドがいる漁場。そこでとれる上質のスワイガニ「舞鶴かに」はその姿や味の良さ、高級感から「冬の味覚の王様」と呼ばれています。また意外と知らないのがズワイガニのメス「コップガニ」。オスに比べ小ぶりなものの、外見や内子を持ち、独特の味覚が味わえます。

（地域団体商標登録第5505413号）

△舞鶴かにの「オフ」の
金・銀・緑色プレートとは…

舞鶴漁港に水揚げされ、キス、汚れ、欠損等が無く、身が詰まった800g以上（ズワイガニ（オス））に、金色（1,200g以上）、銀色（1,000g以上1,200g未満）、緑色（800g以上1,000g未満）の舞鶴かににPRキャラクター「ヨコキマる」が付いています。

京都府内の8割の水産物を取り扱う舞鶴は京都一の「さかなの中」です。

○舞鶴かに

舞鶴のさかな提供店

舞鶴のさかな提供店は、お客様の満足度を高めるために、

○舞鶴のさかなを提供する

○提供する舞鶴のさかなについて、
分かりやすく表示されている

○提供するさかなについて

店員が説明できる

など飲食店で9項目、小売店で7項目の
登録基準を満たしたお店です。

舞鶴のさかな提供店はこちら⇒

(一社)舞鶴市水産協会 HP

PRのぼり

4月中旬～8月下旬
出荷される育成岩がきは、天然モノと比べ身
は1.5倍ほどの大きさ
であります。「海のミルク」と
とも呼ばれ、濃厚な口当たりが絶品
です。市内飲食店では、
生き貝も召し上がる
ただけます。

○京鯖（きょうざわら）

秋から冬にかけて旬を迎える京鯖は、脂がたっぷりのついて、脂みが強く、身はやわらかで淡白な味わいが魅力です。西京漬けが有名ですが、市内飲食店では、刺身や炙りなど産地ならではの食べ方も提供されます。

（地域団体商標登録第5205123号）



舞鶴のさかな提供店はこちら⇒

(一社)舞鶴市水産協会 HP

PRのぼり

52848080号



プランクトンが豊富で、1年で出荷サイズになります。
収穫の時期は、4月～6月で、肉厚でうまみ
が凝縮された丹後とりが元氣で乗ります。
四十万個のトリガイ稚貝を舞鶴湾に浮かべ育成してあります。舞鶴湾はトリガイの漁となる
生育する技術を開発しました。センターで生産された約
40万個のトリガイ稚貝を舞鶴市で育成します。
（地域団体商標登録第5205123号）



4月中旬～8月下旬
出荷される育成岩がきは、天然モノと比べ身
は1.5倍ほどの大きさ
であります。「海のミルク」と
とも呼ばれ、濃厚な口当たりが絶品
です。市内飲食店では、
生き貝も召し上がる
ただけます。

○育成岩がき

秋から冬にかけて旬を迎える京鯖は、脂がたっぷりのついて、脂みが強く、身はやわらかで淡白な味わいが魅力です。西京漬けが有名ですが、市内飲食店では、刺身や炙りなど産地ならではの食べ方も提供されます。

（地域団体商標登録第5205123号）

PRのぼり



○カレイ（カレー）ライス削京漸
(海軍厨業管理教科書より)

材料は、牛肉（鶏肉）、人参、玉ねぎ、馬鈴薯、塩、カレー粉、小麦粉、米である。米は洗っておく、牛肉（鶏肉）、玉ねぎ、人参、馬鈴薯は、四角に賽の目のように細かく切る。牛脂を引いたフライパンに米粉を入れ、ホコリになるまで煎り、カレー粉を入れてスープで薄く溶かし、野菜を煮て入れる。（馬鈴薯は、人参、玉ねぎがほとんど煮えたら入れる。）弱火にかけ煮込み、味は塩で調整する。米は、スープで炊き皿に盛る。この時、チャツネを添えて出す。



○ホットウヰスキーリング削京漸
(海軍厨業管理教科書より)

材料は、ジャガイモ、玉ねぎ、人参、味噌、牛乳、グリーンビーストである。鍋に火にかけ、充分に熱になったら、ごま油を入れる。3分後、牛肉を入れて炒め続ける。5分後、砂糖を入れて水分が出来て炒め続ける。10分後、しょうゆを入れて酒蒸煮のようになるまで炒める。14分後、水切りをしたジャガイモ、人参、玉ねぎにぐちを加えてひと混ぜしてから、ひたひたになるまで水を注入する。31分後、玉ねぎを入れる。34分後、容器に盛りつけてグリーンビーストをちらせば出来上がり。



○まいづる肉じゃが削京漸
(海軍厨業管理教科書より)

材料は、牛乳、玉ねぎ、人参、味噌、牛乳、グリーンビーストである。鍋に火にかけ、充分に熱になったら、ごま油を入れる。3分後、牛肉を入れて炒め続ける。5分後、砂糖を入れて水分が出来て炒め続ける。10分後、しょうゆを入れて酒蒸煮のようになるまで炒める。14分後、水切りをしたジャガイモ、人参、玉ねぎにぐちを加えてひと混ぜしてから、ひたひたになるまで水を注入する。31分後、玉ねぎを入れる。34分後、容器に盛りつけてグリーンビーストをちらせば出来上がり。

舞鶴名画座へ、ようこそ。

舞鶴は実にさまざまな映画の舞台となってきたました。それは美しい赤れんが建造物や古くからのまち並み、漁師町の情緒が残る吉原地区など、他の地域にはまでは現存しないロマンティックなまち並みが多く残されているからではないでしょうか。まち歩きを歩けばきっとあなたも映画で見えた風景に出会えるかも知れません。

願うのはたったひとつ、あなたの幸せ。

文明開化もめざましい近代日本。特殊な能力・異能を受け

継ぐ家系の者たちが、様々な災いから人々を守り続けてきた。

帝都に屋敷を構える異能家系の長女・斎森美世は、継母と

異母妹に虐げられ、命じられたのは冷酷無慈悲と噂される

軍人・久堂清霞との政治結婚だった。次第に心を通わす

二人だったが、やがて残酷な運命が容赦なく二人を切り

裂いていく。

舞鶴では赤れんが倉庫群、旧北吸浄水場

配水池や日本板硝子社宅でロケが行

われ、市内を含む全国から延べ160人

のエキストラが参加しました。

100人のスタッフによりセットが組ま

れるなど、まるで当時にタイムスリップ

したようでした。

アルキメデスの大戦

(2019年公開)

1933(昭和8)年、戦艦大和の建造をめぐる
机の大戦“が始まる。

これは、帝国海軍という巨大な権力に立ち向かい、

数学で戦争を止めようとした男の物語。

1933(昭和8)年、歐米列強との対立を深め、軍拡路線を歩み始めた日本。

海軍省は、世界最大の戦艦を建造する計画を秘密裏に進めていた。

だが省内は決して一枚岩ではなく、この計画に反対する者も。

「今後の海戦は航空機が主戦」という自論を持つ海軍少将山本五十六

が目付けたのは、100年に一人の天才と言われる元帝国大学の

数学者・権直。

天才数学者・権直、かつてない頭脳

戦が始まった。同調圧力と妨害工作の

なか、巨大戦艦の秘密に迫る権。その

艦の名は【大和】…。

舞鶴では赤れんが倉庫群、旧北吸浄水場

配水池や日本板硝子社宅でロケが行

われ、市内を含む全国から延べ160人

のエキストラが参加しました。

100人のスタッフによりセットが組ま

れるなど、まるで当時にタイムスリップ

したようでした。



©2019「アルキメデスの大戦」製作委員会 ©三田紀房/講談社

ニワトリはハダシだ

舞鶴全域を舞台に繰りひろげられる親と子の愛情物語。

舞鶴の養護学校中学部3年生の勇（サム）は重度の知的障害をもちながらも人なみ外れた記憶力を持つていました。父母はサムの教育方針をめぐって対立。母は小学生の妹・千春（チャル）を連れ別居中でした。そんなある日、サムとチャルが暴力団に拉致されてしまします。養護学校でサムを担任する直子が2人の行方を追うのですが…。

この映画の撮影は舞鶴引揚記念館でクランクイン。主人公サムの家の水協食堂や舞鶴警察署東庁舎など、舞鶴全域が巨大ステージとなっています。

吉原入江
舞鶴警察署東庁舎
蛇島
吉原・水無月神社
水協食堂
吉原入江

海賊とよばれた男

©2016「海賊とよばれた男」製作委員会 ©百田尚樹/講談社

戦う理由は、未来にある。

明治・大正の激動の時代を舞台に、名もなき一青年から身を興し、やがて戦後の日本に大きな勇気と希望を与える大事業を成し遂げていく主人公・国岡鐵造の姿を描いた本作。主要燃料が石炭だった当時から、石油の将来性を予見していた若き日の鐵造は、北九州、門司で石油業にのりだしますが、国内の販売業者や欧米の石油会社（石油メジャー）などの、様々な壁がたちふさがります。それでもあきらめない鐵造は、型破りな発想と行動で自らの進む道を切り開いていきます。

この作品は、北近畿で大規模ロケが敢行され、今なお残る昭和の風情や、風光明媚な景観の中で撮影が行われました。舞鶴では、田井漁港や赤れんがパークなどでロケが行われ、数々の重要なシーンでその姿を見る事ができます。

日本板硝子社宅
舞鶴赤れんがパーク
田井漁港

わたしの幸せな結婚

(2023年公開)

わたしの幸せな結婚

舞鶴では赤れんが倉庫群、旧北吸浄水場配水池、北吸トンネルで延べ約2週間にわたり撮影されました。舞鶴に残る貴重な建造物が、作品のイメージである、明治・大正を思わせる世界感を見事に演出しています。

東郷邸
旧北吸浄水場配水池
舞鶴赤れんがパーク
北吸トンネル

舞鶴西エリア



神崎・ホフマン式輪窯

映画「ぼくんち」(2003年公開)



勾崎公園

ドラマ「義父のいる風景」
(2000.11.27放送/TBS)



大川橋

ドラマ「科搜研の女23」
(2023.8.23放送/テレビ朝日)



舞鶴漁港

ドラマ「新・京都宮殿案内」
(2006.2.23放送/テレビ朝日)



吉原・日の出湯

映画「ニワトリはハダシだ」(2004年公開)



吉原・水無月神社付近

ドラマ「ええによば」(NHK連続テレビ小説)
(1993.4~10放送/NHK)



見樹寺

ドラマ「義父のいる風景」
(2000.11.27放送/TBS)



大庄屋「上野家」

映画「あの日のオルガン」(2019年公開)



吉原・日の出湯

映画「ニワトリはハダシだ」(2004年公開)

大浦エリア



田井漁港

映画「海賊とよばれた男」(2016年公開)
©2016「海賊とよばれた男」製作委員会 ©百田尚樹/講談社



成生漁港

映画「ぼくんち」、映画「男たちの大和/YAMATO」
映画「ALWAYS 三丁目の夕日 64」、ドラマ「鶴、京都へ行く。」など



瀬崎・博奕岬灯台

映画「エイジアン・ブルー」(1995年公開)



三浜バス停

映画「ぼくんち」(2003年公開)



成生漁港灯台

ドラマ「京都地獄の女4」(2007.12.20放送/テレビ朝日)



引揚桟橋

ドラマ「新・人間交差点」(2006.9.2放送/NHK)

Maizuru Location MAP



あなたは、
どのシーンを、
歩きますか。

大浦エリア

- ①成生漁港
- ②田井漁港
- ③竜宮浜
- ④旧丸山小学校
- ⑤三浜地区
- ⑥博奕岬灯台
- ⑦葦谷砲台跡
- ⑧引揚桟橋

舞鶴東エリア

- ⑨旧第三火薬廠
- ⑩日本板硝子(株)舞鶴事業所
- ⑪舞鶴警察署東庁舎
- ⑫前島埠頭
- ⑬赤れんがパーク
- ⑭旧北吸淨水場配水池
- ⑮東郷邸

舞鶴西エリア

- ⑯勾崎公園
- ⑰吉原地区
- ⑱舞鶴漁港
- ⑲見樹寺
- ⑳大川橋
- ㉑ホフマン式輪窯

Maizuru ロケーションライブラリー

舞鶴東エリア



ホテルアーバービレ別館(松栄館)

映画「海賊とよばれた男」(2016年公開)
©2016「海賊とよばれた男」製作委員会 ©百田尚樹/講談社



赤れんがパーク

映画「日本のいちばん長い日」(2015年公開)
映画「天外者」(2020年公開)



赤れんがパーク

ドラマ「新・人間交差点」、映画「夜汽車」、
映画「男たちの大和/YAMATO」、
映画「名探偵コナン」、絶海の探偵「プライベート・アイ」
映画「海賊とよばれた男」(2016年公開)
©2016「海賊とよばれた男」製作委員会 ©百田尚樹/講談社



赤れんがパーク

ドラマ「妻と別れた特攻兵」(2015.8.16放送/テレビ朝日)
映画「わたしの幸せな結婚」(2023年公開)



東郷邸

映画「日本のいちばん長い日」(2015年公開)
映画「天外者」(2020年公開)



赤れんがパーク

映画「バトルの楽園」(2006年公開)
映画「バトルの楽園」(2006年公開)



JA倉庫(旧火薬廠隧道式火薬庫)

映画「日本のいちばん長い日」(2015年公開)



日本板硝子(株)舞鶴事業所社宅

映画「日本のいちばん長い日」(2015年公開)



日本

北吸淨水場配水池



日本

北吸淨水場配水池



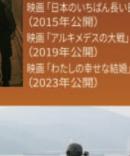
日本

北吸淨水場配水池



日本

北吸淨水場配水池



日本

北吸淨水場配水池



日本

北吸淨水場配水池



日本

北吸淨水場配水池

季節の歌を、まちの色彩を、愉しむ

舞鶴の歳時記

Maizuru city a compendium of season words

3月

舞鶴自然文化園ツバキ園
(3月中旬～3月下旬)

約1,500種3万本のツバキ園では、日本椿・洋椿など、色あざやかなツバキが春を彩ります。カメリアハウスでは、貴重な原種・唐椿等を観賞することができます。



6月

雄島まいり(6月1日)

年に一度、冠島に上陸し、漁民の信仰が厚い老人廟神社に参拝する行事。舞鶴では昔から冠島は神の島とされ、「雄島さん」と呼びています。水産庁、未来に残したい漁業漁村の歴史文化財選百選。



舞鶴自然文化園アジサイ園

(6月中旬～6月下旬)

舞鶴湾を望む谷間にひと目10万本のアジサイ園。観賞ゲッキからは、青色のアジサイが咲き誇る「アジサイの海」が一面に広がります。



7月

海開き
(7月上旬)

夏の訪れを告げる神崎・竜宮浜・野原の3か所の海水浴場での海開き。日本海沿岸の美しい海を楽しむことができます。

みなと舞鶴ちゃった花火大会

(7月下旬)

舞鶴の方言「ちやつた(～された)」から名付けられた夏の訪れを告げる花火

夏の夜を彩る舞鶴の花火大会。毎年東西地区で交互に開催され、舞鶴のまちを盛り上げます。

「ツバキ」	3月中旬～3月下旬	舞鶴自然文化園
「タムシバ(ニオイゴブリ)」	3月下旬～4月上旬	建部山
「桜」	4月上旬	共栄公園・勾崎公園・舞鶴公園 大波街道・与保呂川沿い・自衛隊棧橋
花開	「しだれ桜」	4月上旬 瑞穂寺
「八重桜」	4月下旬	引揚記念館
「ツツジ」	4月下旬～5月上旬	東舞鶴公園
「アジサイ」	6月中旬～6月下旬	舞鶴自然文化園
「萩」	9月上旬～9月下旬	多羅寺
「紅葉」	11月中旬	金剛院／五老ヶ岳公園／舞鶴自然文化園

5月

松尾寺・卯月八日の伝舞
(5月8日)

きらびやかな出立の6体の仏たちが雅楽に合わせて舞う「卯月八日舞儀音楽法要」の伝統行事（国の重要無形民俗文化財）



若狭富士の名で知られる青葉山の中腹に建つ松尾寺は西国三十三所第二十九番札所・国宝普賢延命像（絵画）をはじめ快慶作の阿彌陀如来坐像など多くの文化財を所蔵し、春秋の各2ヶ月間境内の宝物殿で展示公開されます。

田辺城まつり
(5月下旬)

武者行列や芸屋台、伝統芸能などお城のまちらしい催しがいっぱい。城下町田辺の歴史と文化を今に伝えるイベント。武者行列がまちをねり歩き、立ち並ぶ芸屋台では伝統芸能が披露されるなど、魅力がいっぱいです。



8月



城屋の揚松明

(8月14日)
400年以上前から伝わる伝統行事。高さ16mの大松明に小松明を投げ入れ、勇壮な祭りが始まります。府登録・市指定文化財。

9月

まいづる
魚まつり

(9月下旬)

舞鶴の海の幸を存分に楽しむことができるイベント。市民参加のせり市・海鮮バーベキュー、寿司卸売りなどが開催されます。



11月



吉原の太刀振

(11月3日)
朝代神社の祭礼に、4年に1度奉納される民俗芸能です。戦国の武将・細川氏が吉原漁民に伝授した武道の型を、今の時代にまで伝えるものです。府登録・市指定文化財。

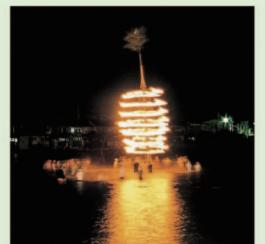
舞鶴自然文化園
紅葉園

(11月下旬)
メタセコイア並木やモミジ、イチイウなどの木々が彩り豊かに園内を色付け、自然文化園ならではの美しい紅葉が360度溢れんばかりに広がります。



小橋の精霊船
(8月15日)

海崎寺にまつられた施餽鬼法要の旗やお供物などが積み込まれた精霊船。ご先祖さまの御靈を海に送りだします。府登録文化財。



吉原の万灯籠
(8月16日)

海神を鎮めるために始まった勇壮な盆の火祭り

伊佐津川の河口にかかる大和橋上手の川中からスタートするという珍しい火祭り。最大幅5mにもなる万灯籠の炎に漁業の安全を願います。府登録文化財。



10月

地頭太鼓・大俣太鼓
(10月上旬)

源頼光による大江山の鬼退治伝説にちなんだ祭り。勇ましい和太鼓のリズムが舞鶴に鳴り響きます。市指定文化財。



舞鶴赤れんがハーフマラソン (10月上旬)

赤れんがパークからスタートし、舞鶴湾を臨む海上自衛隊の航空基地や自衛隊棧橋に停泊する護衛艦を見ながら走る舞鶴の魅力を凝縮したハーフマラソンです。毎年全国から約3,000名のランナーが参加しています。

金剛院の紅葉・雪景色

国の重要文化財である三重塔のほか紅葉や雪景色の美しさも名高い。平安時代初頭に高岳親王が開創したと伝えられる金剛院。自然が多く残されており、四季折々の景観を見ることができます。特に秋の紅葉と、冬の雪景色は美しいと評判です。



Maizuru Area Map

雄大な自然や歴史ドラマ、貴重な文化遺産など、多くの魅力に彩られたまち・舞鶴。ここでは、代表的なスポットを紹介します。また、クローズアップしている西エリアと東エリアでは、気軽に散策も楽しむことができます。

舞鶴エリアマップ



観光施設一覧

名 称	問い合わせ先	入 場 料	開館(閉館) 時間	休館日(その他)	トイレの有無
舞鶴赤れんがパーク	0773-66-1096	無料	9:00～17:00(夜間利用の場合は22:00)		
赤れんが博物館	0773-66-1095	(一般) ¥400 (学生) ¥150 団体割引あり ①～④	9:00～17:00(入館は16:30まで)	12/29～1/1	
海軍ゆかりの港めぐり遊覧船	090-5978-8711	大人(中学生以上) ¥1,500 小人(3歳～小学生) ¥800			
舞鶴引揚記念館	0773-68-0836	(一般) ¥400 (学生) ¥150 [団体] (一般) ¥300 (学生) ¥100 ※団体は20名以上 ①～③	9:00～17:00(入館は16:30まで)	毎週水曜日 (祝日の場合は翌平日) 12/29～1/1	
舞鶴新海公園 海釣護岸	公園管理・海釣護岸 レストランエ熠ヅル 0773-68-1663 市農林水産振興課 0773-66-1023	無料	7:00～17:00 (12月～3月) 7:00～18:00 (4月～5月, 9月～11月) 7:00～19:00 (6月～8月)	毎週水曜日(その日が祝日のときは、その翌営業日) 年末年始	
レストラムズデリ	0773-68-1663		11:00～15:00(夜間は予約制)	毎週火曜日、第1・3・5木曜日 (その日が祝日のときは、その翌営業日) 年末年始	
エル・マールまいづる	0773-68-1090	無料 ブラタリウム鑑賞は有料 (高校生以上) ¥200 (中学生) ¥100 ③ 団体割引あり(30名以上2割引)	9:30～17:30	毎週火・水曜日(祝日のときは翌営業日) 12/29～1/3	
舞鶴ふるるファーム	0773-68-0233	コテージは有料	レストラン 平日 11:00～15:00 土 18:00～21:00 お菓子工房 10:00～16:00 マーケット 9:00～16:00 コテージ 16:00～翌日10:00 ④ ※予約 体験については要問い合わせ	火曜日、第3木曜日 (ただし祝日は営業)、年末年始 (詳細はHPをご確認ください)	
大庄屋上野家	0773-83-0014		10:00～16:00	毎週水曜日(祝日の場合は翌平日) 年末年始(12/29～1/3) 施設内部については事前予約が必要	
五老ヶ丘公園 五老スカイタワー	0773-66-2582	(大人) ¥300 (高校生以上) ¥300 (小人) ¥150 ②	(4月～11月) 平日9:00～19:00(入館は18:30まで) 土日祝9:00～21:00(入館は20:30まで) (12月～3月) 9:00～17:00(入館は16:30まで)	なし ※但し、台風、積雪等の時は休館する場合あり	
GORO SKY CAFE nanako	0773-63-0414		10:00～17:00 (ラストオーダーは16:30まで)		
田辺城資料館	0773-76-7211	(一般) ¥200 (学生) ¥100 市農林水産は市内へ通学の学生は無料 [団体] (一般) ¥150 (学生) ¥70 ※団体20名以上 ② ③	9:00～17:00(入館は16:30まで)	毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は、その翌日)及び祝日の翌日 12/29～1/3	
舞鶴ふるさと発見館 (郷土資料館)	0773-75-8836	(一般) ¥100 (学生) ¥50 市農林水産は市内へ通学の学生は無料 [団体] (一般) ¥70 (学生) ¥30 ※団体は20人以上 ② ③	9:00～17:00(入館は16:30まで)	毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は、その翌日)及び祝日の翌日 12/29～1/3	
商工観光センターまいづるベイ・プラザ	0773-64-6800	無料	9:00～22:00	12/29～1/3	
海上自衛隊棧橋 海軍記念館 東郷	海上自衛隊舞鶴地方総監部 広報推進室 0773-62-2250	無料	【棧橋】不定期 [記念館] 土日祝 【東郷館】1月を除く第1日曜日	平日 海上自衛隊 HP	
舞鶴航空基地	海上自衛隊舞鶴航空基地 総務室広報係 0773-62-9100	無料	14:00～15:00(土・日・祝のみ)	訓練等の都合により見学できない場合もあるので事前に確認。 団体は2週間前までに調整が必要。	
多福寺	0773-62-1180 (金剛院)	¥500 (宝物殿拝観)	(4月～10月) 9:00～17:00 (11月～3月) 9:00～16:00	不定休あり	
金剛院	0773-62-1180	¥300 (朝拜料) ¥500 (宝物殿拝観)	9:00～16:00	不定休あり	
松尾寺	0773-62-2900	¥800 (宝物殿拝観)	参拝 8:00～17:00 宝物殿 9:00～16:00(要予約)	宝物殿拝観については、春と秋に展観	
松尾寺駅前観光交流施設 (お茶の流々亭)	0773-63-7770 (お茶の流々亭)		10:00～17:00(お茶の流々亭)	月、日 (お茶の流々亭)	
舞鶴自然文化園	舞鶴市土木課 0773-66-1053	(大人) ¥500 (小人) ¥250 ② ③		ツバキ園(3月中旬～3月下旬) アジサイ園(6月中旬～6月下旬) 9:00～17:00 紅葉園(11月中旬～11月下旬) (最終入園16:00)	
青葉山ろく公園 バターゴルフ (グラウンドゴルフ)	0773-62-2339	(大人) ¥500 ② (小人) ¥250 ②	9:00～17:00	12/29～1/3	
グリーンスポーツセンター(キャンプ)	青葉山ろく公園管理棟 0773-64-5454	ログハウス・キャンプ施設の利用 是有料(日帰りは半額) ②	9:00～17:00 (予約制)	12月～2月	
陶芸館	0773-64-3263	(大人) ¥400 (小人) ¥100	9:00～17:00 ※陶芸体験料金についてはお問い合わせ下さい	毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は、その翌日) 12/29～1/3 2月休館あり	
道の駅 舞鶴港とれどセンター	① 海鮮市場 ② 道の駅 (ふれあい情報ブザイ-cafe) 0773-77-9945	無料	① 海鮮市場 平日 9:00～17:00 土・日・祝 9:00～18:00 ② 道の駅 9:00～17:00	① 海鮮市場 毎週水曜日・1/1 (ただし、祝日は営業、12月のみ2週目以降は休業、他に特別休業日あり) ② 道の駅 1/1～1/3	
舞鶴かまぼこ手作り体験工房	お問い合わせ: 舞鶴観光協会 0773-77-5400	¥2,500/人	14:30～16:00 定員35名 4日前までに要予約(最少催行人員3名) 予約はHPから	12/10～1/10 (他に臨時休館有り)	
まいづる観光ガイドセンター		無料	9:00～17:00 (5月～10月) 9:00～16:00 (11月～4月)	平日、年末年始	

*赤れんが博物館と引揃施設の共通券があります(一般¥600、学生¥200) ②障害者手帳をお持ちの方は半額

③障害者手帳を持つ方が入場する際に必要な介助者は1名無料 ④団体(20人以上)一般¥300、学生¥100

観光ガイドボランティアのご案内(お問い合わせ:「けやきの会」TEL 0773-62-5533)

●対象:原則として10名以上の団体 ●内容:舞鶴市の添乗ガイド ●料金:上記電話もしくはホームページにてご確認ください



ほかにもまだまだ楽しめる おすすめスポット

みどころいっぱいの舞鶴には、まだまだ行っておきたいスポットが目白押し。
市内中心部だけではなく、足をのばしてアクティビティ、舞鶴の瀬から端まで満喫してください。



舞鶴ふるさと発見館 (郷土資料館)
織文時代に始まり江戸時代の城下町を経て海軍ゆかりの近代都市の形成に至る舞鶴の歴史を展示。舞鶴の魅力を集め、まち歩きの見所情報を提供しています。



松尾寺 ※令和8年末まで修理工事進行中
西国三十三所第29番札所。境内の美しさ、文化財はもちろん「弘法」が祀り行われる寺として有名。日本遺産認定。
「まつのおさん」の愛称で知られ、古来馬頭観音の聖地として広く人々の信仰をあつめてきました。



多羅寺 聖徳太子の弟・麻呂子親王による鬼退治の伝承を持つ由緒ある寺院。
大浦半島にある西国四十九霊場会札所・奥京都国宝巡り札所。日本屈指の金剛力士像(重文)など古くからの貴重な文化財を多く伝えています。



舞鶴自然文化園
国内外の貴重な植物を集めた自然豊かな公園。



青葉山ろく公園
キャンプ場・ログハウス・陶芸館・バーチゴルフ場・フィールドアスレチック・バスケットボールやスクートボードができるニュースポーツ広場等があり、ファミリーが1日中楽しめる自然あふれるレジャー施設です。



舞鶴ふるるファーム
家族みんなで楽しめる、自然に恵まれたあつたか、ほっこり農園。
農村レストランや手づくりお菓子工房、マーケットや体験教室、宿泊コテージなど、緑に囲まれた農業公園です。



舞鶴かまぼこ手作り体験工房
港まち舞鶴ならではの体験工房。
舞鶴特産のかまぼこ、ちくわ、てんぶら作りの体験と試食ができます。



道の駅舞鶴港とれどセンター
舞鶴のブランド商品「舞鶴かに」とはじめ新鮮な海の幸がたっぷり。
舞鶴港で水揚げされた海の幸をその場でお買い求めいただけるほか、その場で食べることもできます。



大庄屋上野家
江戸時代のお屋敷で、ほっこり一息。
建物は、国の登録有形文化財です。書院庭園は、京都府の指定文化財として指定されています。

地域の宝! 環境省選定 「平成の名水百選」



おすすめ
しみず
大杉の清水

杉山地区にある大杉神社の祠(ほこら)付近からわき出る水は、日量約2,000トン。古来より、かんがい用水のほか、わさびや酒米づくりにも愛用され、NPO法人名水の里杉山による自然環境の保全や水を活かした地域おこしが進められています。



まない
しみず
真名井の清水

由辺城主細川幽斎が日本最古の上水道の水源として用いたと伝えられる清水。「御水道(おすいどう)」など、今なお地元自治会が中心となって保全の取り組みが行われていて、用水路にもかかわらず美しい水辺環境が維持されています。